

حوراء مکوچه

زهرا حاجی پور (علمدار)

در و دیوار مکه را آینه بندان کنید. آسمان مکه را ستاره باران کنید. از عرش تافرش را با گل های یاس بیاراید. امشب خانه محمد (علیه السلام) میهمانی کوچک از آسمان دارد. میهمانی که قدموش از خاک تا افلاک را نوافشن کرده است. میهمانی که همچون شهاب شب تاریک جاهلیت را می شکفده. و در آغوش پرمهر محمد (علیه السلام) جای می گیرد. امشب حوریان بهشتی ملکوت را آذین بسته اند و بی تاب دیدار بانوی هر دو عالمدن. کوثر بال دریال ملائک هفت آسمان را می بینند تا زمین را باشیم ضرورش عطاگین کند. ندای وحی در آسمان مکه طین انداز می شود کهای محمد (علیه السلام) «انا اعطيناك الكوثر» و چه تماشایی است چهره ای این کوثر بهشتی. آه چه معمومانه برروی مادر لبخند می زند. چه ارام محسن پدر را نوازش می کند و صطفی (علیه السلام) چه عاشقانه گونه‌ی به گل نشسته اش را بوسه گاه خویش می کند.

اشک شادی در چشمان خدیجه می درخشد و قلبش مالامال از شادی و سرور است. در آئینه چشمان محمد (علیه السلام) تصویری جز چهره‌ی نازنین فاطمه (علیها السلام) نیست. چشمان دلربای حوراء مکه آرام و قرار از اهل خانه روده است. پیامبر هر لحظه از جام زلال این کوثر آسمانی سرمست می شد. از این پس مژگان سیاهش در انتاب سوزان مصائب سایه بان رسول خدا (علیه السلام) و همسر مهریانش خواهد بود. دردانه‌ی نبی با چشمانی که دریای موج رحمت الهی است، قلب جراحت دیده‌ی باران اندک پدر را تیام می بخشد و خاطر بی فرارشان را ارامش ازی می دهد. آری تاریخ در دستان کوچک این کوک آسمانی است. این کوک درخشان رسالتی بر دوش دارد به بزرگی تمامی تاریخ به گستره‌ی تمامی قرن‌ها و زمان‌ها.

یازده ستاره از دامان این خورشید فروران بر بلندی گیتی نوافشنی خواهند کرد. یازده سرو از لاله زار این باغیان ملکوتی سریه افلاک خواهند کشید. او آمده است تا در اندک صباح عمر خویش، عمری جاودانه به حیات شیعه دهد و با مظلومیت خویش غربت را به تفسیر بنشیند. او آمده تا بریند عشق جلوس کند و حیات و ممات عاشقانه را به سالکان طریقت ولايت بیاموزد.

خوش آمدی ای اختر فریزان قدموت ستاره باران

